

鶴川 歩美 (ピアノ) (大学院博士前期課程修了生)

Claude Debussy

クロード・ドビュッシー

1. Brouillards
2. Feuilles mortes
3. La Puerta de Vino
5. Bruyères
7. La terrasse des audiences du clair de lune

Préludes 2^e livres

前奏曲集 第2巻

1. 霧
2. 枯葉
3. ヴィーノの門
5. ヒースの茂る荒地
7. 月の光が注ぐテラス

末廣 杏里 (ピアノ) (学部卒業生)

Frédéric Chopin

フレデリック・ショパン

Piano sonata No. 2 in B flat minor, op. 35

ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 作品35

I. Grave-Doppio movimento

IV. Finale, Presto

内藤 淳美 (声楽) (大学院博士前期課程修了生)

Pf. 石田 万紀 (修士2年)

Luigi Arditi

ルイーヂ・アルディーティ

Parla!

語れよ!

Angelo Bettinelli

アンジェロ・ベッティネッリ

Bacio vivo

生きている口づけ

Franz Liszt

フランツ・リスト

Oh! Quand je dors

おお わたしがまどろむとき

Sonetto123 'I vidi in terra angelici costume'

da *Tre sonetti di Petrarca*

『ペトラルカの3つのソネット』より

ソネット 123 番「地上にて天使の如き振る舞いと」

Gioacchino Antonio Rossini

ジョアッキーノ・アントニオ・ロッシーニ

Arietta 'La fioraia fiorentina'

da *Album italiano di Péchés de Vieillesse* vol.1

『老年のいたずら』第1集『イタリアのアルバム』より

アリエッタ「フィレンツェの花売り娘」

'Vorrei spiegarvi il giubilo'

dall'opera *La cambiale di matrimonio*

歌劇『結婚手形』より「この喜びを聞いてください」

~~~~~ 休 憩 ~~~~~

田辺 沙保里 (ピアノ) (大学院博士前期課程修了生)

Ludwig van Beethoven

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン

33 Veränderungen über einen Walzer

von A. Diabelli C-dur, op. 120

(Diabelli-Variationen)

ディアベッリのワルツによる 33 の変奏曲 ハ長調