

第2回 平成20年5月18日(日) 15:00開演
於：お茶の水女子大学講堂(徽音堂)



平成19年度学部卒業生

小野寺 舞子(ピアノ)(学部卒業生)

Gabriel Fauré *Thème et variations, op. 73*

濱 明日美(ピアノ)(学部卒業生)

Béla Bartók *Sonate (1926)*

高角 昌世(ソプラノ)(学部卒業生)

Pf. 田辺 沙保里(学部3年)

Henri Duparc *Chanson triste*

Charles Gounod ‘Ah! Je ris de me voir si belle’ du opéra *Faust* (Air des bijoux)

山下 暁子(ピアノ)(学部卒業生)

Paul Hindemith *Suite ‘1922’, op. 26*

I. Marsch II. Shimmy III. Nachtstück

IV. Boston V. Ragtime

三好 英里奈(ピアノ)(学部卒業生)

Paul Dukas *Variations, interlude et finale*

sur un thème de Jean-Philippe Rameau

平成19年度大学院博士前期課程修了生

清水 春菜(ソプラノ)(大学院博士前期課程修了生)

Pf. 和田 真由子(大学院博士前期課程2年)

Camille Saint-Saëns *Le rossignol et la rose*

Léo Delibes *Les filles de Cadix*

‘Où va la jeune Hindoue?’ du opéra *Lakmé*