

お茶の水音楽論集

第 13 号

研究論文

- 都市に基盤をおいた謡曲愛好家集団
 —梅原稔「青森に於ける謡曲」を中心に— …… 奥山 けい子 1
 武満徹作品における引用～「夢の引用—Say sea, take me!—」を中心に～
 …… 次郎丸 智希 12
 ケプラーにおける協和の等級について …… 當間 亜紀子 24
 情報処理向け音楽特徴量抽出による作曲家の年代・地域性の検討
 …… 長谷川 隆 36
 British Libraryに所蔵される保育唱歌の墨譜について … 東元 りか 47

研究ノート

- 河内屋佐助の楽器部創設について—「三木楽器」成立小史—
 …… 齊藤 紀子 60
 ポリーヌ・ヴィアルド—ガルシアの音楽活動に関する研究資料について
 …… 水越 美和 66
 キム・ドンジンによる「新唱楽」の歌唱旋律について
 —パンソリの実践体験に基づく考察— …… 李 昭静 74

集報

- 研究室だより …… 81
 研究活動報告 …… 84
 会員一覧 …… 103
 規約・投稿規程 …… 105

平成23年（2011年）4月

お茶の水音楽研究会