

# お茶の水音楽論集

## 第 6 号

### 寄稿論文

- 「貞享四年写本」平家譜本 影印紹介…………… 薦田治子 1  
 長唄の旋律生成に関する一考察  
 ー多様な旋律を生み出す仕組みを探るー…………… 小塩さとみ 54

### 研究論文

- ルドルフ・シュタイナーによる長・短調の考え方…………… 梅林郁子 74

- 徳丸吉彦名誉教授業績一覧II…………… 92

### 巻報

- 研究室だより…………… 116  
 研究活動報告…………… 122  
 会員一覧…………… 131  
 規約・投稿規程…………… 134

平成16年（2004年）4月

お茶の水音楽研究会