

お茶の水女子大学創立150周年記念事業

シンポジウムと復元演奏



校歌《みがかずば》の系譜を聴く

～保育唱歌《学道》から、校歌《みがかずば》へ～

日時：2025年10月4日(土) 13時～15時 (12時30分開場)

会場：お茶の水女子大学国際交流留学生プラザ2階201室 (大学正門すぐ横)

参加無料 定員100名 ※要事前申込み

第一部 シンポジウム 歴史的系譜 ～《学道》から《みがかずば》へ～

司会：井上 登喜子 (お茶の水女子大学教授・歴史資料館長／音楽学)

講演1：校歌《みがかずば》の成立過程

米田 俊彦 (お茶の水女子大学名誉教授・150年史分科会長／教育史)

講演2：東京女子師範学校における保育唱歌

黒川 真理恵 (お茶の水女子大学・武蔵野音楽大学講師／音楽学)

第二部 復元演奏

演奏監修：東儀 博昭 (元宮内庁式部職楽部首席楽長・武蔵野音楽大学講師)

保育唱歌《学道》(明治11年東儀季熙撰譜・明治16年一部改訂)

校歌《みがかずば》(明治29年高等師範学校附属音楽学校撰譜)

解説：黒川 真理恵

演奏：お茶の水女子大学 音楽表現コース学生

お茶の水女子大学歴史資料館

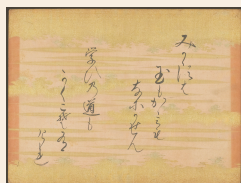
「創立150周年記念特別展示」のご案内

長嶋 健太郎 (同館アソシエイトフェロー)

奥田 環 (同館研究協力員・お茶の水女子大学非常勤講師)



* シンポジウム終了後、歴史資料館を見学できます。
要事前申込み／シンポジウム申込みの際にお願いいたします。



～シンポジウム趣旨～

「みがかずば 玉も鏡も なにかせん

学びの道も かくこそありけれ」

お茶の水女子大学の校歌《みがかずば》の歴史はその開学期（東京女子師範学校時代）に遡ります。この歌が、昭憲皇太后（明治天皇の皇后）から賜った御歌であることは有名ですが、曲が辿った歴史についてはあまり知られていません。

明治10（1877）年に附属幼稚園の教材として使うために東京女子師範学校摂理（校長）の中村正直より宮内省式部寮雅楽課に遊戯歌・唱歌の作曲が依頼され、明治13（1880）年頃までに約100曲の保育唱歌が作曲されました。《学道》はそのうちの1曲で、明治11（1878）年に伶人・東儀季熙によって、壹越調律旋の曲が付され、雅楽の伝統的な墨譜の楽譜に記されました。明治29（1896）年に、五線譜に二長調で記された旋律が登場し、その後、それが校歌《みがかずば》と表現されるようになって、今日まで歌い継がれています。

このシンポジウムでは、校歌《みがかずば》の変遷を歴史資料から辿るとともに、保育唱歌《学道》を墨譜から復元した演奏を行います。《みがかずば》の歌の系譜と変容を、伝統や教育の近代化、文化の継承という観点から捉える試みです。

登壇者

米田 俊彦（よねだ としひこ）

お茶の水女子大学名誉教授、学長特命補佐・創立150周年記念事業委員会150年史分科会長。専門は教育史学。在職中は文教育学部人間社会科学科教育科学コース／大学院人間発達科学専攻コース・領域を担当。東京大学大学院教育学研究科修了、教育学博士。著書に『近代日本中学校制度の確立』、『近代日本教育関係法令体系』など。

黒川 真理恵（くろかわ まりえ）

お茶の水女子大学・武蔵野音楽大学・東邦音楽大学・大阪芸術大学通信教育部非常勤講師。専門は音楽学（日本音楽史、音楽教育学）。お茶の水女子大学卒業、同大学院博士課程修了、博士（人文科学）。共著：『唱歌で学ぶ日本音楽（DVD付き）』、『ビジュアル 日本の音楽の歴史①古代～中世』。

井上 登喜子（いのうえ ときこ）

お茶の水女子大学副学長・附属図書館長・歴史資料館長／教授。専門は音楽学（音楽文化史、音楽社会学）。お茶の水女子大学卒業、同大学院博士課程修了、博士（人文科学）。日本音楽学会機関誌編集委員長。主著に『オーケストラと日本人』（単著）、『「聴くこと」の革命：ベートーヴェン時代の耳は「交響曲」をどう聴いたか』（共訳）など。

復元演奏監修

東儀 博昭（とうぎ ひろあき）

元宮内庁式部職楽部首席楽長。武蔵野音楽大学非常勤講師。重要無形文化財指定認定。ユネスコ世界無形文化遺産認定。令和御大礼、即位式、大嘗祭、饗宴の儀、祝宴の儀、雅楽統括。明治神宮鎮座祭奉納舞 作詞明治天皇御製《永久の舞》作曲作舞。

お申込み方法：専用フォームより申込み（8月より申し込み開始）

フォームへのURLを音楽表現コースホームページ

(<https://www.li.ocha.ac.jp/ug/geijutsu/ongaku/event/d016594.html>) に掲載いたします。

* アクセス * 〒112-8610 東京都文京区大塚2-1-1

・東京メトロ丸ノ内線「茗荷谷」駅より 徒歩 7 分

・都営バス「大塚2丁目」停留所下車 徒歩 1 分

駐車場がありませんので公共交通機関でお越しください。



アクセス詳細は
大学ホームページを
ご参照ください。



音楽表現コース
ホームページ

お問い合わせ：ochamigakazuba2025@gmail.comまでメールをお願いいたします。

メールにはお名前のご記入をお願いいたします。運営事務局より、3日以内にご返信いたします。

主催：お茶の水女子大学文教育学部芸術・表現行動学科音楽表現コース

協力：お茶の水女子大学歴史資料館